

**ACTA DE SELECCIÓN DE LOS PROYECTOS GANADORES DE LA LÍNEA DE
FOMENTO DE LA MEMORIA SOCIAL Y EL PATRIMONIO CULTURAL
CONVOCATORIA 2024**

SUBLÍNEA ARQUITECTURA TRADICIONAL VERNÁCULA

QUITO, 05 DE ENERO DE 2025

En la ciudad de Quito, a 05 días del mes de enero de 2025, comparecen los miembros del Jurado Calificador Externo, para suscribir el **ACTA DE SELECCIÓN DE LOS PROYECTOS GANADORES** de la Línea de Fomento de la Memoria Social y el Patrimonio Cultural, convocatoria 2024, en el ámbito de *Arquitectura Tradicional Vernácula*, la cual es administrada por el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural.

Luego de evaluar y calificar los 15 proyectos de Arquitectura Tradicional Vernácula con los criterios de elegibilidad establecidos en las Bases Técnicas, el jurado calificador externo ha realizado la selección de los proyectos mejor puntuados en la categoría de la presente sublínea de intervención. En consecuencia, se presentan los proyectos ganadores en concordancia con el cupo disponible para esta convocatoria.

Los proyectos seleccionados por el Jurado Calificador externo al INPC son:

Categoría: Arquitectura Tradicional Vernácula

MATRIZ DE PROYECTOS GANADORES DE LA LÍNEA DE FOMENTO DE LA MEMORIA SOCIAL Y EL PATRIMONIO CULTURAL		
CONVOCATORIA 2024		
SUBLÍNEA DE ARQUITECTURA TRADICIONAL VERNÁCULA		
Nro.	Nombre del Proyecto	Puntaje Total
1	"Ñukanchik Yachay Wasi: Centro Etnocultural para la Revitalización de Sabiduría Andina y su Integración al Desarrollo Sociocultural"	99,67

2	Centro de Acogida y Cultura Yachachinakuy De Quillusisa (Reconstrucción)	96,33
3	Wa'Di' Kuida Mamijanu Ya O Casa De Revalorización Cultural	91,83
4	Centro Cultural Puui Wë'e	89,50
5	Restauración del Espacio de Desarrollo Integral Comunitario Nueva Esperanza de la Comuna Puerto Cabuyal	88,17
6	Centro de Interpretación Sensorial Hampi Samay Wasi - Preservación y Difusión de las Técnicas Constructivas Vernáculas del Pueblo Kichwa Amazónico de la Comunidad Awayaku, del cantón Archidona	87,67
7	Minga de Rescate y Revalorización de la Arquitectura Vernácula en Tierra en Áreas Urbanas: Antigua Hacienda Serrano Lofruscio en Cuenca.	87,33
8	Conservación de la Casa Museo Antonio Negrete	84,67
9	Puesta en valor del "Teatro Colón" de San Antonio de Pasa	80,00
10	Propuesta de recuperación del enquinchado en el bien inmueble patrimonial denominado "Ex escuela de niñas Eloy Alfaro" de Montecristi.	79,67
11	Restauración de la Casa Comunal de Loana	77,00

Suscriben la presente acta, el jurado calificador externo al INPC, a los 05 días del mes de enero de 2025:

Pablo Andrés Salgado Bustillos
Jurado Calificador
Arquitectura Tradicional Vernácula

Iván Vinicio Jiménez Cordero
Jurado Calificador
Arquitectura Tradicional Vernácula

Álvaro Felipe Maldonado Valverde
Jurado Calificador
Arquitectura Tradicional Vernácula